

EDITORIAL

Estimado lector,

Hemos llegado con éste al número cuatro de *a-NUDAMIENTOS*. Un número límite para el psicoanálisis, que aún no sabe contar hasta cinco. En él encontrará, como es habitual, un apartado insignia sobre la topología y la lógica de la clínica; un trabajo, que es una clase-conferencia sobre la letra, la topología y el espacio para definir el concepto de cuerpo en psicoanálisis. Decimos que es un elemento y no un trabajo debido a que es la transcripción de una secuencia hablada, y no escrita.

En el apartado de teoría y clínica encontramos dos textos de dos autores que se entrecruzan sobre lo trascendente, definido como aquello imposible de pensar. Procedentes de un seminario de la APJL, nos aportan un debate serio sobre ese problema y la crítica a la solución religiosa habitual: el nombre del padre simbólico. Critican, pues, uno de los malos finales de análisis posibles de los analistas. Un tercer trabajo sobre la diferencia, en un autor y su creación, entre fenómeno y síntoma. Un cuarto trabajo de lectura precisa del *Seminario de la angustia* y dos conceptos de división aplicados en relación al objeto y en relación a los dos sexos del lenguaje.

Además presentamos un ejemplo de cómo puede trabajar el psicoanálisis dentro de instituciones de Salud Mental, en particular en servicios de atención a la

drogadicción, introduciendo la escucha y la subjetivización.

En el apartado más ligero de enunciaciones encontramos cuatro. Una sobre la atención dentro de un centro de asistencia sanitaria a la sexualidad en general, de la escucha analítica en momentos de aparición de lo real del embarazo. Una segunda que marca las diferentes concepciones del fenómeno psicósomático cuando éste es abordado por la medicina o por el psicoanálisis. Una tercera sobre el objeto @, la angustia y la falta. Y una cuarta que diferencia la enfermedad producida por lo real del cuerpo frente a la producida por las palabras substitutas del real del psicoanálisis.

Finalmente presentamos dos comentarios de libros. Uno que compara dos monografías psiquiátricas sobre casos caros al psicoanálisis. Un segundo que nos inmerge en una visión del psicoanálisis visto desde la perspectiva del goce y la responsabilidad frente a él.

Esperamos que la lectura sea provechosa y recordamos que para publicar en esta revista sólo hay que enviar un mail con el texto al coordinador.

Barcelona, Mayo 2007

Carlos Bermejo

atopmejo@copc.es

[SUMARIO](#)