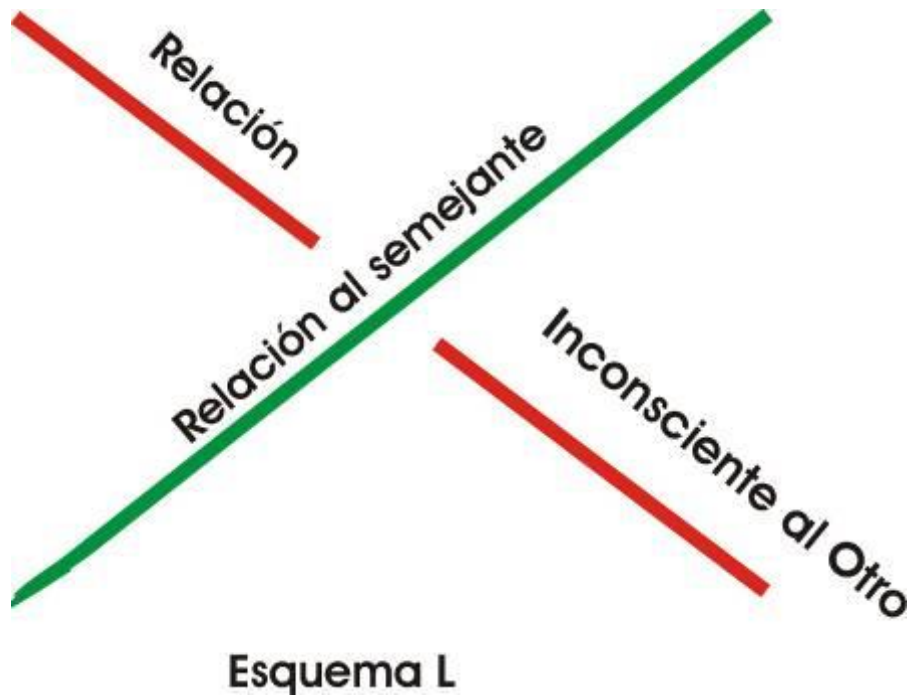
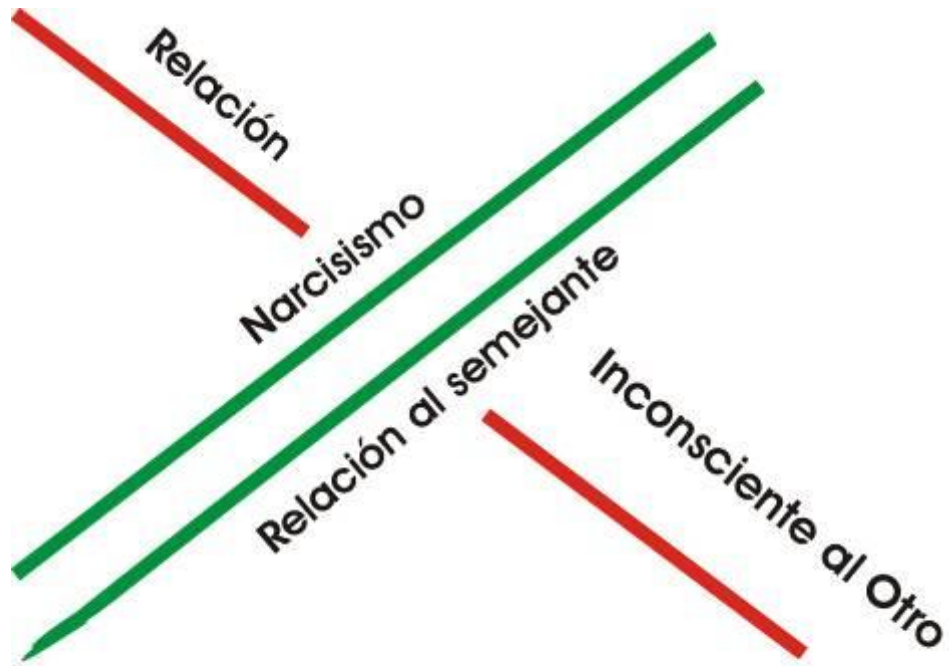


Esquema dinámico de la construcción del nudo borromeo por Lacan.

A) Esquema L

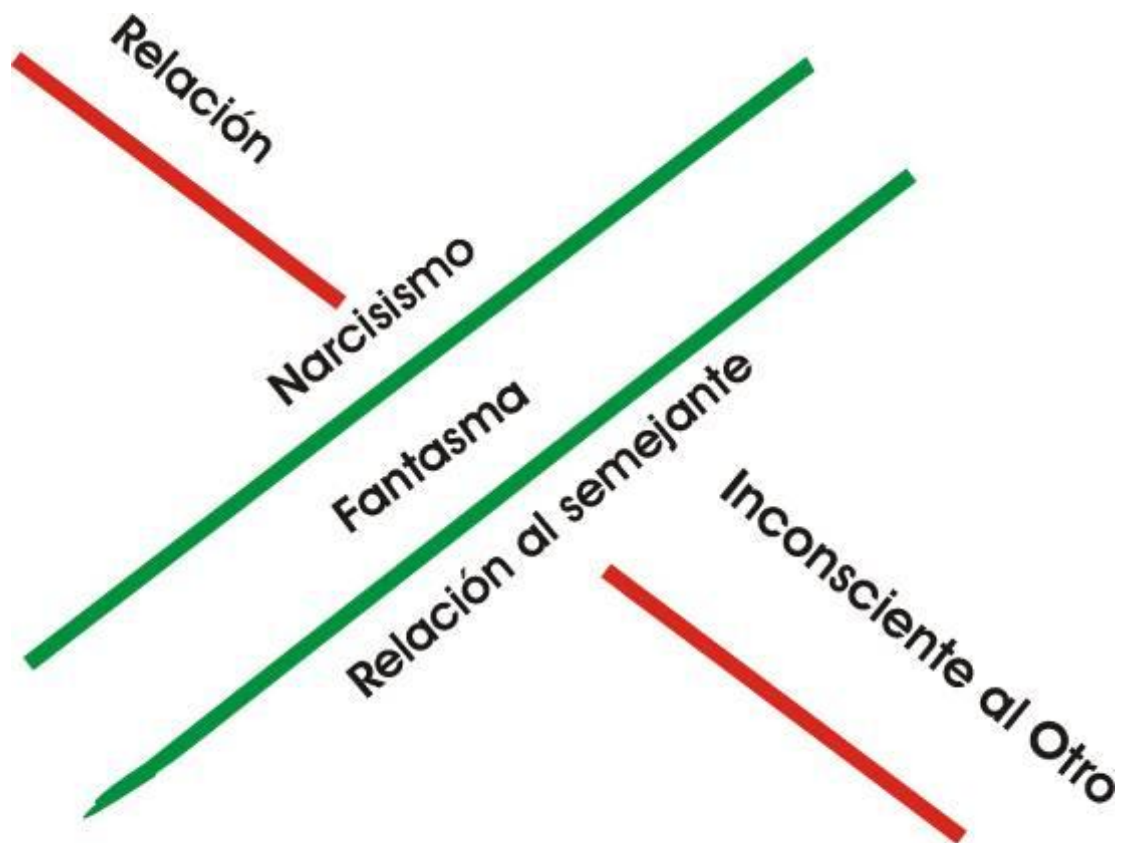


B) Desdoblado de la tónica imaginaria en el esquema R



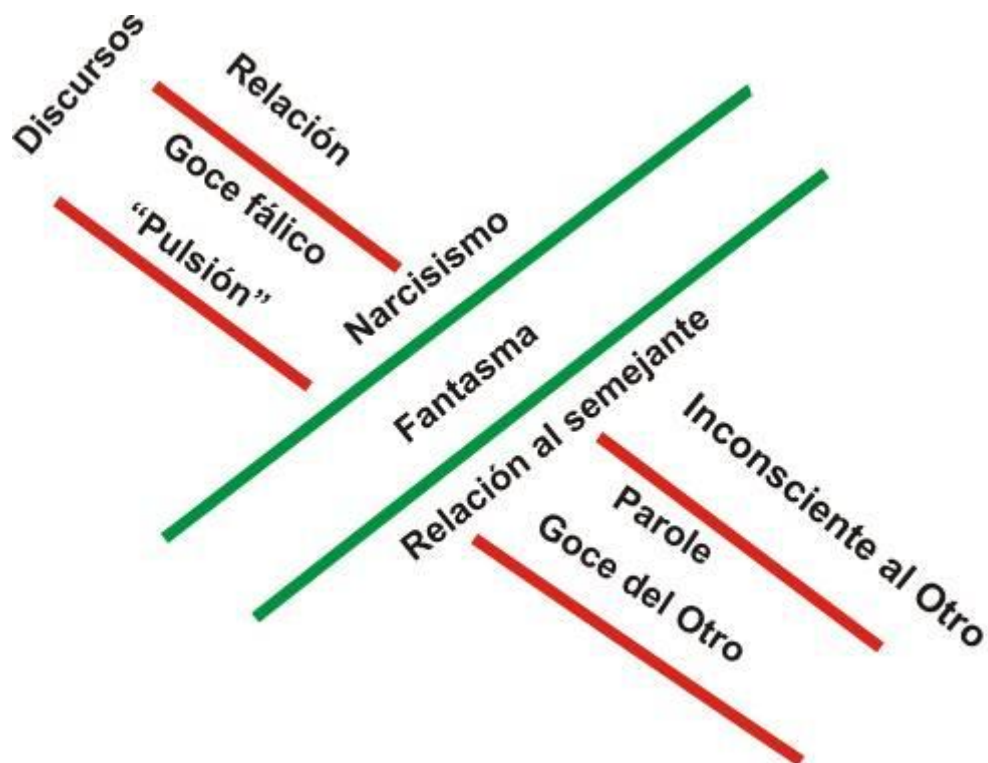
Esquema R (L con lo imaginario desdoblado)

C) Esquema R con la mejora de 1966



Esquema R con la mejora de 1966

D) Esquema R con la mejora que Bermejo propone tras el desdoblamiento del Ello y el Inconsciente. Ya no se trata de registros en un plano proyectivo sino en una botella de Klein.



Esquema R con la mejora de 1966 y desdoblado lo simbólico

- E) Introducción del registro real para formar parte del aparato psíquico y no como en los anteriores que era exterior. Ahora es ex-terior. Lo denominamos el Pre-triskel.

